

SINOPSIS

A Luisa se le ha estropeado la lavadora. El inicial desastre que supondrá en su hogar esta avería se acabará convirtiendo en la coartada perfecta para romper con su lenta cotidianeidad. Pero para su marido, la ausencia de lavadora implicará una ausencia aún mayor: Luisa ya no está en casa cumpliendo con su condición de ama de casa y esposa sumisa.

NOTAS DE LA DIRECTORA

Luisa, con su silencio, reproduce un viejo mecanismo, el del consentimiento. Siempre quise parar este mecanismo, como se para de repente una vieja lavadora. Por eso he sacado a Luisa de casa, de sus hábitos de obligado cumplimiento, para acompañarla y, a la vez, descubrir el efecto de su ausencia, descubrir que nunca es tarde para alzar la voz, para expresar la propia voluntad.

EQUIPO ARTÍSTICO

Asunción Balaguer es Luisa · Fernando Guillén es Esteban · María Alfonsa Rosso es Concha

EQUIPO TÉCNICO

Directora y Guionista: Celia Rico Clavellino · Productor: Josep Amorós · Director de Fotografía: David Valldepérez · Directora de Arte: Mireia Carles · Música: Paco Ortega · Directora de Producción: Mar Medir · Montaje: Luis Rico y Frank Gutiérrez · Diseño de sonido: Nacho Ybarra y Ferran Mengod · Sonido directo: Alex Carbonell · Ayudante de dirección: Emilio Martínez-Borso · Vestuario: Toni Martín · Maquillaje: Mary Jo · Peluquería: Lucho Soriano

FICHA TÉCNICA

País de producción: España · Año de producción: 2012 · Duración: 19'15" · Idioma: Castellano · Subtítulos: Inglés, francés e italiano · Formato: 35 mm color · Sonido: Dolby Digital

DIRECTORA

Celia Rico Clavellino (Sevilla, 1982) es licenciada en Comunicación Audiovisual y en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Además, ha realizado un posgrado de Script Editing y un doctorado en Teoría y análisis fílmico. Vive y trabaja en Barcelona, en el ámbito de la dirección cinematográfica y del desarrollo de proyectos audiovisuales. Ha participado en películas como "Blancanieves" de Pablo Berger, "Dictado" de Antonio Chavarrías, "14 Days with Victor" de Román Parrado, "Guest" de José Luis Guerín, etc. Actualmente trabaja como asistente de dirección de Claudia Llosa. Como directora se inicia en el año 2012 con el cortometraje "Luisa no está en casa".

PRODUCTOR

Josep Amorós es productor y director de producción. Ha trabajado en más de 30 largometrajes, tvmovies, series de televisión, spots y videoclips. En 1991 creó la productora A&A y en el 2003 fundó la productora Beat Producció. En 2006 nació su actual productora Amorós Producciones. Ha trabajado como director de producción en películas como "Tengo ganas de ti" de Fernando González, "Blancanieves" de Pablo Berger, "Dictado" de Antonio Chavarrías, "La mosquitera" de Agustí Vila, "3 metros sobre el cielo" de Fernando González, "La teta asustada" de Claudia Llosa, "Máscaras" de Esteve Rimbau y Elisabet Cabezas, "Los sin nombre" de Jaume Balagueró, etc.

CONTACTO

Amorós Producciones · C/ Berenguer Mallol 5-7, 5ª 3ª · 08003 Barcelona (España) · (+34) 93 221 88 59
info@amoros68.com · www.amoros68.com
Josep Amorós · (+34) 610 223 558 · info@amorospc.com
Mar Medir · (+34) 647 999 590 · prensa@amorospc.com

LUISA NO ESTÁ EN CASA

un cortometraje de CELIA RICO CLAVELLINO



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
la Biennale di Venezia 2012
Orizzonti - Short Films
Competition

www.luisanoestaencasa.com

